

A+230

BELGISCH TIJDSCHRIFT VOOR ARCHITECTUUR
TWEEMAANDELIJKS JUNI - JULI 2011

INTERVIEW

51N4E Double or nothing

Dominique Boudet

Duurzame
stedenbouw
in België

TECHNIEK

HVAC Welke ecologische
oplossing kiezen?



BE 2,50

519

ASD 15

ANTOOR VAN

A GIFT GENT

PA 053

foto: Kees van der Vliet

Mies en de Belgen



tekst ELINE DEHOLLU

De winnaar van de Mies van der Rohe Award 2011 is David Chipperfield Architects met het ontwerp voor het Neues Museum in Berlijn. Dit jaar werd een keuze gemaakt uit 343 projecten. Maar liefst zeven Belgische inzendingen haalden de shortlist, en Bronks in Brussel schopte het zelfs tot finalist. België zet zich zo verder op de Europese kaart van de architectuur.

Deze meest prestigieuze prijs voor Europese architectuur bestaat sinds 1987 en werd dit jaar voor de twaalfde keer uitgereikt. Naast de grote laureaat David Chipperfield Architects werd naar goede gewoonte ook nu weer een 'Emerging Architect' bekroond: Bosch. Capdeferro Arquitectures kaapte deze eervolle vermelding weg voor hun realisatie van een eengezinswoning in hun thuishaven Girona. Dit jaar werd een keuze gemaakt uit 343 werken in 33 Europese landen. België scoorde hoog met zeven van de in totaal 45 projecten op de shortlist. Dat is veel, evenveel als het organiserende land Spanje (ook zeven waarvan één eervolle vermelding), en meer dan bijvoorbeeld Duitsland (vijf waarvan één

winnaar) en Nederland (drie waarvan één finalist). De zeven Belgische projecten op de shortlist waren C-mine in Genk van 51N4E (→ A+228), het passiefhuis met huid van textiel in Asse van Blaf Architecten (→ A+220), cultuurcentrum Victor Jara in Soignies van Bureau d'études Weinand en L'Escout Architectures (→ A+221), het Museum aan de Stroom in Antwerpen van Neutelings Riedijk Architects (→ A+228), het eigen kantoor van Robbrecht en Daem architecten in Gent (→ A+216), het Universiteitsforum in Gent van Xaveer De Geyter Architects en Stéphane Beel Architecten (→ A+224) en Jeugdtheater Bronks in Brussel van Martine De Maeseener Architects (→ A+219).

De Maeseener bleef tot op het laatst in de running voor de hoofdprijs. Samen met namen als Jean Nouvel (Concertgebouw van de Deense Radio, Kopenhagen), Bernard Tschumi (Akropolismuseum, Athene) en Zaha Hadid (MAXXI: Museum voor 21e eeuwse kunst, Rome) schopte ze het tot één van de zeven finalisten. Volgens Androulla Vassiliou, Europees commissaris voor onderwijs, cultuur, meertaligheid en jeugdzaken, "hebben de finalisten twee dingen gemeen: het zijn Europeanen en behoren tot de meest visionaire architecten van de wereld."

Mies van der Rohe Award 2011
www.miesarch.com



← Jeugdtheater Bronks, Brussel, 2006
 MARTINE DE MAESENER ARCHITECTS

© PAUL VOHRMICH



↑ MAS, Antwerpen, 2010
 NEUTELINGS RIEDIJK ARCHITECTS
 ▢ Kantoor Robbrecht en Daem architecten en Marie-José Van Hee architecten, Gent, 2007
 ROBBRECHT EN DAEM ARCHITECTEN
 ← van rechts naar links
 Universiteitsforum, Gent, 2009
 XAVEER DE GEYTER ARCHITECTS | STÉPHANE BEEL ARCHITECTS
 Cultureel Centrum Victor Jara, Soignies, 2009
 L'ESCAUT ARCHITECTURES | BUREAU D'ÉTUDES WEINAND
 Passiefhuis, Asse, 2009
 BLAF ARCHITECTEN
 C-mine, Genk, 2010
 51N4E

© PHILIP BOLLAKERT

© STEIN BOLLAKERT

© FILIP DUBARON

© FREDRIK VERCHUYSSÉ